

Kuopion kaupunki

Valtuustoaloite: Minna Canthin patsaan uudelleensijoittaminen ja taidelukio Lumitin edessä olevan puisto-alueen nimeäminen

Minna Canth (1844–1897) oli suomalaisen kirjallisuuden, sivistyksen ja tasa-arvon uranuurtaja. Hänen työnsä yhteiskunnallisena vaikuttajana, kirjailijana ja koulutuksen edistäjänä on jättänyt pysyvän jäljen Kuopioon ja koko Suomeen. Canth kirjoitti kantaa ottavia näytelmiä ja artikkeleita, ja toimi aktiivisesti yhteiskunnallisissa kysymyksissä erityisesti heikoimmassa asemassa olevan puolesta. Canth oli perustamassa edistyksellistä yliopistoon johtavaa Kuopion yhteiskoulua ja toimi myös koulun alkuvuosina sen johtokunnassa. Kuopiossa Canth oli mukana yhteensä kuudessa eri kouluhankkeessa ja oli suomenkielisen koulutuksen ja erityisesti naisten koulutuksen todellinen uranuurtaja.

Kuopion yhteiskoulu lakkautettiin vuonna 2011, mutta yhteiskoulun musiikkilukio jatkoi vielä vuoteen 2015, jolloin se yhdistettiin Minna Canthin lukion kanssa. Uusi lukio jatkoi nimellä Kuopion taidelukio Lumit. Vuonna 1937 Kuopiossa paljastettiin Eemil Halosen veistämä Minna Canthin patsas. Se oli merkittävä historiallinen hetki – kyseessä oli ensimmäinen suomalaiselle naiselle omistettu julkinen muistomerkki.

Lumitin edustalla sijaitseva puisto olisi mitä osuvin paikka Minna Canthin muistamiselle – ei vain hänen elämäntyönsä hengessä, vaan myös historiallisesta näkökulmasta. Minna Canthin patsaan suunnitellut kuvanveistäjä Eemil Halonen piti nykyistä sijaintia aikanaan syrjäisenä ja toivoi muistopatsaalle näkyvämpää, merkittävämpää paikkaa. Puistoalueen heti vieressä on Lumitin lisäksi taidelaitos Musiikkikeskus ja tanssi – ja musiikkikoulutuslaitos Konservatorio.

Lumitin ja taidelaitosten piha-alue tuo Minna Canthin arvot osaksi nykypäivää – alueella kohtaavat sivistys, taide ja nuoret, juuri ne asiat, joita Canth elämässään puolusti ja edisti. Mikä olisikaan luontevampi ja arvokkaampi paikka hänen perintönsä kunnioittamiselle kuin juuri tämä – tulevaisuuden tekijöiden keskuudessa, kaupungin sydämessä.

Nyt, lähes sata vuotta myöhemmin, on ajankohtaista tarkastella patsaan sijaintia uudelleen ja varmistaa, että se saa arvoisensa, näkyvän paikan kaupunkikuvassa.

Ehdotamme, että:

1. Minna Canthin patsas uudelleen sijoitetaan taidelukio Lumitin edessä olevalle puistoalueelle, jossa patsas olisi nuorten ympäröimä ja saavutettavissa osana koulutuksen ja taiteen elävää ympäristöä.
2. Kuopion 250-vuotisjuhlavuoden hengessä ehdotetaan, että Kuopion taidelukio Lumitin edessä oleva puistoalue nimetään uudelleen.

Yhtenä vaihtoehtona on "Kuopion sivistyspuisto", mutta olisiko paikallaan järjestää kaikille avoin nimikilpailu puiston nimestä?

Tavoitteena olisi löytää nimi, joka kunnioittaa alueen historiaa, Minna Canthin perintöä ja koulutuksen sekä kulttuurin merkitystä Kuopiossa.

Tämä alue sijaitsee koulutuksen ja taiteen keskellä – juuri niillä elämäalueilla, joita Minna Canth elämäntyönsä edisti. Patsas olisi inspiroiva ja symbolisesti vahva osa koulun ja taidelukion ympäristöä. Se loisi jatkuvan yhteyden Canthin arvojen ja uuden sukupolven välille. Alue on lisäksi näkyvä ja vilkkaasti liikennöity, joten patsas olisi myös helposti saavutettavissa ohikulkijoille ja kouluyhteisöille. Puistoaluetta voidaan myös kehittää esiintymis- ja kokoontumispaikaksi.

Tämä aloite on paitsi kunnianosoitus Minna Canthille, myös ajankohtainen teko tasa-arvon ja sivistyksen puolesta. Samalla se tarjoaa mahdollisuuden vahvistaa kaupungin kulttuurista identiteettiä ja tukea nuorten suhdetta historiaan ja yhteiskuntaan.